

# La cerise sur le gâteau



Le savoir-faire de pianistes confirmés. (Photo DNA)

Dans le cadre de la saison culturelle et musicale « Les Raisins de la Culture », la MJC de la cité viticole invitait les mélomanes à un nouveau concert intitulé « Piano à pleines mains ».

Une prestation de qualité attendait les amateurs de piano, venus nombreux vendredi soir dans la salle socioculturelle pour l'ultime rendez-vous d'une première saison très prometteuse. La présidente de la Maison des Jeunes et de la Culture, Bernadette Greillot, tout comme le maire Evelyne Loew, accueillaient les auditeurs en souhaitant la « bienvenue aux amis de la musique et de la culture ».

## Une recette pour 40 doigts affamés s'imposait

« Les Raisins de la Culture » est un défi osé qui fut lancé par les bénévoles de l'association de Traenheim car pour ces derniers, il fallait mettre sur pied des rencontres exaltant la poésie, la musique classique, l'art lyrique ou tout simplement la musique sous toutes ses formes.

Après un premier concert en novembre dernier, le premier d'une belle série et le second au mois de mars avec au menu opérettes et comédies musicales, voilà que pour la troisième affiche, un concert de piano à pleines mains était proposé aux mélomanes qui à chaque nouvel épisode, sont de plus en plus nombreux à répondre à l'invitation de ces dames qui savent y faire en matière d'organisation.

Une, deux, trois... ou huit mains sur un seul clavier, voilà les réjouissances proposées avec divers oeuvres de Maurice Ravel, Mike Cornick, Georges Biget ou encore Brahms, Schubert et bien d'autres. La soirée était animée par l'association « Voix Point Com » avec au piano, Luc Benoît, Sébastien **Dubourg**, Lara Erbès et Véréne Rimlinger, quatre pianistes confirmés et tous professeurs au conservatoire de Strasbourg.

Mais pour que la soirée soit réussie, une recette pour 40 doigts affamés s'imposait ! Voici le secret de cette belle aubade musicale : 4 pianistes motivés, 55 623 notes sur papier, 40 doigts agiles et zélés, 8 mains rigoureuses, 12 allegros et 3 largos, 7 coups de coude inattendus, 648 doubles croches, 62 rondes tranquilles, un piano de bonne qualité, sans oublier un public attentif, et voilà le travail !

Les mélomanes, invités à travers un voyage musical fantastique, se sont laissés bercer dans la fantaisie, avec un plaisir non dissimulé. Avec beaucoup de savoir-faire et un peu d'huile de coude, les quatre artistes ont offert un délicieux concert qu'ils ont partagé avec leurs amis.

La saga « Raisins de la Culture », première saison, s'est achevée en apothéose vendredi soir. Avec une telle affiche, agrémentée d'une belle fréquentation pour les 3 concerts, nul doute que la culture et la musique ont le vent en poupe dans la cité viticole. Cette belle aventure se fera à nouveau entendre prochainement.